# *Anaïs Lapel*

**ARTISTE VISUELLE, SONORE & AUTO-ÉDITRICE**
**MEMBRE DE *CATA - LES ATELIERS DE LA SURVIE***

NÉE LE 24·11·1993, VERDUN (55) | N'SÉCU : 2 93 11 55 545 275 10 | SIRET : 849 435 326 00053


anais.lapel
+33.6.02.28.04.75
https://anaislapel.fr/
anais.lapel@zaclys.net
https://soundcloud.com/anais-lapel


## EXPOSITIONS PERSONNELLES

· **Immortelle ? Des larmes et des vestiges,** Collège Gutenberg, Saint-Herblain, 2026
· ***des lichens, d'amour et d'eau fraîche (perdre la mémoire*),** Le Grand Huit, Nantes, 2024
· **et les vestiges du bitume,** Garage CML Périquet, Étain, 2023
· **Les larmes du routier,** La Grande Fontaine, Lacroix-sur-Meuse, 2022
· **extinction des feux**, I ´ Atelier Argentique, Nantes, 2020-21

## EXPOSITIONS AU SEIN DE *CATA*

· **Lueurs,** WAVE, Atelier Dulcie September, Nantes, 2025
· **Le Super Rendez-vous,** SUPER Galerie x Galerie RDV, Nantes, 2023
· **CATA**, salon de lecture, Lieu Unique, Nantes, 2021
· **d'un temps libéré**, Ateliers de la Ville en Bois, Nantes, 2021
· **Sous mes semelles**, SUPER Galerie, Nantes, 2019

## EXPOSITIONS COLLECTIVES

· **Fête de l'estampe,** La Main, Chinon, 2026
· **Arrière-saison,** Le Plongeoir, Nantes, 2025
· **Stampa,** Château de la Groulais, Blain, 2025
· **Échantillons (au milieu de),** Atelier Alain Le Bras, Nantes, 2025
· **Sunglasses when cloudy,** Galerie Sabrina Lucas, Nantes, 2024
· **Art au centre #13**, Liège, 2023
· **Sortir du bois,** Transfert, Rezé, 2022
· **Cueillir les étoiles**, ESBANM, Nantes, 2021
· **Mécaniques invisibles**, La Gâterie, La Roche-sur-Yon, 2021
· **Skuldur**, Rennes, 2020

## RESIDENCES

· à venir_**Résidence de recherche et de création**, Les Fabriques, Nantes, 2027
· **Résidence de recherche et de création**, ENSAD, Limoges, 2025-26
· **Jeunes ESTivants**, DRAC Grand Est, Écurey Pôles d'avenir, Montier-sur-Saulx, 2024
· **MagicCarpet**, trempo, Nantes, 2024
· **être ~~une femme~~ | avoir ~~30 ans~~,** Transat, Ateliers Médicis, 2023
· **Immortelle ?- II,** Création partagée #3, DRAC Grand-Est, 2023
· **Immortelle ?** Création en cours, Atelier Médicis, 2022
· **Résidence à la table**, le Lieu Unique, Nantes, 2021
· **la Rampe#3**, Ateliers de la Ville en Bois, Nantes, 2021

## SALONS DE MICRO-EDITION ET D'IMAGES IMPRIMEES

· **Fête de l'estampe**, Chinon, 2026
· **La vignette**, Bruxelles, 2025
· **P.A.G.E.S**, Genève, 2025
· **Fabrique Pola**, Bordeaux, 2024
· **Juste une impression**,Tours, 2024
· **Broc'n'roll**, La Louvière, 2023
· **SGDP**, Paris, 2023
· **Fumetti**, Nantes, 2022
· **Multiples**, Morlaix, 2022
· **Substrates**, Lanester, 2021
· **Vendetta**, Marseille, 2021
· **Microsiphon**, Mulhouse, 2021
· **Papier Carbone**, Charleroi, 2019
· **Papelard**, La Roche-s/Yon, 2019

## PRIX ET BOURSES

· nominée au prix **Révélations Livre d'Artiste**, ADAGP x Made Anywhere, 2026
· **AIA**, DRAC Pays de le Loire, 2026
· **AIC**, DRAC Pays de le Loire, 2025
· **Aide à la création**, Département de Loire-Atlantique, 2023
· **AIA**, DRAC Pays de la Loire, 2021
· **Fond de soutien exceptionnel**, Nantes, 2020
· nominée au prix **Révélations Livre d'Artiste**, ADAGP x MAD, 2020

## DIFFUSIONS ET PROJECTIONS

· à venir_**de l'écume du chaos**, Le Point du jour, Cherbourg, 2027
· **de l'écume du chaos**, ASKIP, Nantes, 2026
· **de l'écume du chaos**, Les Bure'lesques, 2026
· **de la jouissance de l'ennui**, Prun FM, 2024

## CONFERENCES

· **Re-créer malgré tout : résistance, éthique et post-capitalisme**, ENSAD Limoges, 2025
· **Perspectives**, ESA le 75, Bruxelles, 2024
· table-ronde **Créer avec le territoire**, Ateliers Médicis, Clichy-sous-bois, 2022

## PEDAGOGIE ET TRANSMISSION

· à venir_workshop **Rêve(s) commun(s)**, FRAC PDL x Lycée Lavoisier, Mayenne, 2026
· workshop **Diet for the atomic age : réédition sélective et collective**, ENSAD Limoges, 2025
· EAC **RelirePlierRelier**, collège Gutenberg, Saint-Herblain, 2025
· EAC **la fabrique à papier**, école Julien Gracq, Nantes, 2025
· workshop **sérigraphie textile monochrome**, collège Paul Langevin, Couëron, 2025
· workshop **archives et création éditoriale collective**, L2 DAM, ESBANM, Nantes, 2024
· workshop **anarchie épistémologique & édition**, CPES, lycée Notre-Dame, Challans, 2023
· EAC **RelireRelier**, école Léon Blum, Nantes & collège Paul Langevin, Couëron, 2022
· 20 ateliers de co-création, école de Lacroix-sur-Meuse, Création en cours #6, 2022

## FORMATION

· **Techniques de couture et modélisme**, APPH, Nantes, 2025
· **Réalisation sonore : prise de son, montage, mixage**, Phonurgia Nova, 2022-25
· **DNSEP**, ESBANM, Nantes, 2019
· **Bachelor Images Plurielles Imprimées**, avec grandes distinctions, ESA le 75, Bruxelles, 2017

## COLLECTIONS

· **Frac des Pays de la Loire**, Carquefou
· **Fanzinoge**, Génève
· librairie **Disparate**, Bordeaux
· **artdelivery**, Nantes
· **Nouvelles Cliniques Nantaises**, Nantes
· **zines of the zone**, Brest

## CONTRIBUTIONS

· **Buddy Body**, Elsa Poisot, 2025
· **La décision**, Julie Peyrat, 2023
· revue **Dromologie n°2**, Eterotopia, 2022
· **Comment survivre après l'école d'art ?** Surface Utile, 2020
· **They call me the UFO**, CC, 2020

## ACTIVITES ARTISTIQUES ET ASSOCIATIVES

· graphisme et création éditoriale au sein de **Grante Ègle**, 2026
· création visuelle, curation, coordination, **Jour atomique**, Pol—n, Nantes, 2026
· création visuelle, **L'autre projet**, Laure Lapel, Théâtre Océan Nord, Bruxelles, 2025
· graphisme et programmation cartes blanches art visuel, **Jardin C**, Nantes, 2022-25
· membre bénévole de la direction collégiale de **Bonus** - ateliers de la Ville de Nantes, 2022-25
· membre des **Sororales, La Métive**, 2023 : groupe de travail sur les VHSS dans l ´ art et la culture